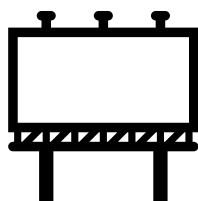


VIDEO SPEZIFIKATIONEN ARENA KURSAAL BERN



GERÄTE VIDEOREGIE

Produktinformationen

Produkt	ROE Diamond
Pixel-Pitch	2.6mm
Dimmensionen	16 x 3.5m

Bild-in-Bild (PiP)

Auflösung	Auflösung variabel skalierbar, Seitenverhältnis frei
Ausspielung	Gängige Bild, Video und Präsentationsformate können wiedergegeben werden
PiP Positionierung	Es können 3 PiPs erstellt werden (mehr nach Rücksprache). Diese können in Grösse und Position frei definiert werden

Anlieferung Content

Hintergrundbild	4.57:1	6144 x 1344px	Bilddatei (.png, .jpg)
Vollbild Präsentation	4.57:1	3840 x 840px	Präsentation (.ppt, .key) Schriften eingebettet
Präsentation PiP	16:9*	1920 x 1080px	Präsentation (.ppt, .key) Schriften eingebettet
Filme Vollbild	4.57:1	3840 x 840px	Qualitative Videodatei (.mov, .mp4), 50 fps
Filme PiP	16:9*	1920 x 1080px	Qualitative Videodatei (.mov, .mp4), 50 fps

*abweichende Seitenverhältnisse und Auflösungen möglich

Allgemeiner Hinweis

Die LED-Wand ist in der Höhe frei verfahrbar und kann positionsabhängig eingesetzt werden.

VISUELLE KONZEPTION & BILDGESTALTUNG

Gute Inhalte wirken nur dann richtig, wenn sie klar und sauber gestaltet sind. Wir unterstützen Sie bei der Konzeption und Gestaltung Ihrer visuellen Inhalte auf Basis der technischen Vorgaben und passend zum jeweiligen Einsatzbereich. Gemeinsam entwickeln wir eine klare Bildsprache sowie geeignete Hintergründe und Layouts für Präsentationen und Anzeigen.

Dabei achten wir auf eine nachvollziehbare Struktur: Was ist wichtig, was soll zuerst gesehen werden und wie werden die Inhalte sinnvoll geführt. So entstehen gute Lesbarkeit, ein ruhiges Gesamtbild und eine verlässliche Darstellung, auch wenn Inhalte flexibel platziert werden oder in unterschiedlichen Szenarien zum Einsatz kommen.

Für spezielle Anforderungen oder konkrete Anwendungsfälle stehen Ihnen unsere Berater gerne zur Verfügung und begleiten Sie von der Idee bis zur Umsetzung.



GESTALTUNGSBEISPIELE

Die LED-Wand bieten Ihnen nicht nur brillante Farben und gestochen scharfe Auflösungen, sondern auch die Flexibilität, Ihre Inhalte individuell anzupassen. Sie entscheiden, wie Ihre Botschaft am besten zur Geltung kommt.

Kombinieren Sie Live-Videostreams mit eingeblendeten Präsentationen oder platzieren Sie kleinere Bilder und Logos über Ihr Hauptmotiv. So entsteht ein visuelles Erlebnis, das Ihre Botschaft perfekt inszeniert und garantiert die volle Aufmerksamkeit Ihres Publikums auf sich zieht.

Die folgenden Beispiele dienen als Inspiration, wir beraten Sie gerne persönlich, um Ihre individuellen Wünsche gemeinsam mit unseren Experten umzusetzen.



GERÄTE VIDEOREGIE

Videogeräte

Artikel	Hersteller / Typ	Standort	Anzahl	Kommentare
Videomischer	Barco e2	Videoregie	1	Inkl. Barco EC30
Präsentations-computer	Apple Mac mini M4 Pro	Videoregie	4	Mit Keynote und PowerPoint 2x Vollbild + 2x PiP oder 4 PiP
Notebook	Apple Macbook Air	Videoregie	1	Timer
Intercom	GreenGo Tischstation	Regieraum	2	1x Ablaufregie / 1x Audioregie
Intercom	GreenGo kabelgebunden	Regieraum	5	Je 1 Stk. Beltpack bei Licht und Regieplatz, 2 Stk. Video
Intercom	GreenGo Kabellos		3	
Intercom	GreenGo 4 Wire		1	Verbindung zu externem System mittels XLR4 möglich

Das Intercom bietet die Möglichkeit direkt auf das In-Ear-System sowie auf die Beschallungsanlage zu sprechen.

Videogeräte optional buchbar

Streaming Encoder	Epiphan Pearl 2	Videoregie	1	Streaming und Recording von mehreren Quellen in H.264
Recorder	Blackmagic Hyperdeck	Videoregie	1	Aufnahme einer Quelle in H.264, ProRes oder DNxHD
PTZ-Kamera unbedient	Panasonic AW-UE160		1	1x Kamera mit fixer Einstellung*
PTZ-Kameras bedient	Panasonic AW-UE160 Panasonic RP-150 Blackmagic ATEM Constellation 2ME		3	3x Kamera mit Controller und Operator*

*Die PTZ-Kamera Pakete können nicht kombiniert werden.

EIN- UND AUSGÄNGE VIDEOREGIE

Videoeingänge

Anzahl	Typ	Kommentare
2	HDMI (PiP)	Bei Regietisch, inkl. Audioübertragung
2	Displayport (Vollbild oder PiP)	Bei Regietisch
4	SDI	Ab Videorack frei verwendbar
2	HDMI (PiP)	Am Videorack
2	HDMI (PiP)	In Bodendose auf der Bühne

Videoausgänge

Anzahl	Typ	Kommentare
3	SDI	Ab Videorack frei verwendbar
3	HDMI	Ab Videorack

Es stehen 2 SDI-Leitungen auf die Bühne zur Verfügung. Diese können frei mit Ein- oder Ausgängen des Videomischers belegt werden.